

DE STROMBEEK A GRIMBERGHEN PAR LE CHATEAU
ROYAL DE BOUCHOUT. (*Deux heures de marche.*)

Pour effectuer cette promenade, nous prenons, au pont de Laeken, le chemin de fer vicinal pour Strombeek (centre).

La route suivie par le train est des plus jolies et nous donne un avant-goût des paysages variés et pittoresques que nous rencontrerons tout à l'heure.

Le train s'arrête sur la place de Strombeek, en face de l'église. Nous prenons le chemin à main gauche, à côté de l'église, en face de l'institut Saint-Joseph.

Ce chemin nous mène en 15 minutes à la nouvelle route qui relie directement les châteaux de Laeken et de Bouchout. Nous traversons cette route pour aboutir quelques pas plus loin à l'ancienne route de Meysse, que nous prenons à main droite. Cette route, à cause de ses sinuosités, est un peu plus longue que la nouvelle, mais elle est plus variée et plus agréable par les grandes chaleurs. Du reste, au bout de dix minutes de marche, les deux routes se rejoignent et se confondent.

Nous continuons donc par l'avenue et nous arrivons au Rond-Point : à gauche, un square, d'un beau tracé anglais, avec une superbe pièce d'eau, cascade et enrochements.

L'avenue franchit un ruisseau à la hauteur de la borne 6. Nous voyons devant nous les massifs du château de Bouchout, où réside l'impératrice Charlotte.

Le château est entouré d'un parc admirable, dont l'accès est strictement interdit au public, et pour cause. Autrefois, la procession de la paroisse pénétrait deux fois l'an dans le domaine et le public y était admis à ces occasions. Mais la curiosité indiscreète de certains visiteurs a dû faire renoncer à ces usages, qui permettaient à tout le monde d'admirer la merveille architecturale si bien restaurée par M. le comte de Beaufort.

On peut apercevoir les créneaux du château çà et là à travers la feuillée, si l'on se promène dans la drève qui longe le parc à gauche de l'entrée. Mais on ne voit que bien peu de chose. (Du Rond-Point à l'entrée du château, 10 minutes.)

La route est bordée contre la haie du parc d'une rangée de grands ormes. Au bout de ces ormes (5 minutes), une chapelle : c'est en face de cette chapelle que se présente le chemin que nous prendrons tout à l'heure.

Poursuivons pendant quelques pas la route vers Meysse : nous traversons le parc de Bouchout qui est coupé par l'avenue. Nous avons un beau coup

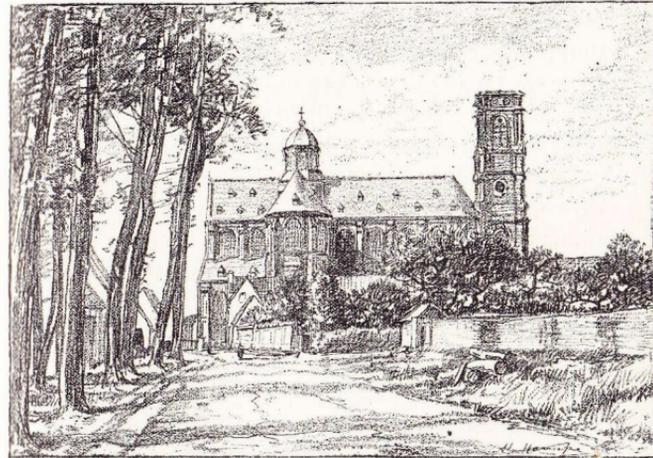
d'œil sur d'immenses pièces d'eau avec ponts rustiques du plus bel aspect. Un peu plus loin, à gauche, l'entrée du château de Meysse avec ses tilleuls décorant gracieusement le petit bâtiment d'entrée ; et à droite, l'entrée d'une drève superbe qui conduit à la route de Wolverthem à Grimberghen. Puis, l'église, et sur la place un restaurant-auberge, 't *Gu'denhuis*, où l'on peut manger un bon beefsteak.

Revenons à la chapelle et prenons le chemin qui longe le ruisseau. La promenade est une des plus belles et des plus séduisantes qu'on puisse faire. Le chemin nous conduit directement en trois quarts d'heure à Grimberghen, en suivant un beau ruisseau bordé de saules, de trembles et de chênes. Au premier moulin à eau (8 minutes), au bout de la pièce d'eau avec ponts rustiques dont nous avons parlé tout à l'heure, nous traversons le ruisseau à gauche et nous reprenons de suite à droite un chemin parallèle au ruisseau. Ce chemin nous mène en un quart d'heure à un chemin pavé que nous suivons à droite (chapelle). Nous sommes à Biesthoek, joli hameau dont les maisons couvertes de chaume et encadrées de grands arbres bordent la prairie à gauche. En continuant le pavé, nous arrivons au moulin de Biesthoek, où nous retrouvons le ruisseau qui devient de plus en plus coquet. Nous allons voir la roue et la vanne, d'où nous prenons le croquis du pont que nous avons dû traverser (*croquis*). Nous continuons le

chemin le long du ruisseau : à chaque pas, de petits ponts qui servent de passage à des habitations du plus pittoresque aspect. Elles sont parfois tellement vieilles qu'elles vous font songer



Le Pont du ruisseau à Biesthoek.



L'Église de Grimberghen.

aux paysages de Ruysdael. Au bout du chemin, la voie du tramway vicinal; traversons-la et appuyons à gauche du cabaret *In den Hert*, longeons le fossé de la propriété, et nous avons une vue splendide de l'église de Grimberghen. Passons le pont et dirigeons-nous vers la chaussée. Avant d'y

arriver, prenons la dernière rue à droite, laquelle nous conduit au village.

L'église mérite d'être visitée. Elle est d'un beau style romain et possède une sacristie remarquable avec boiseries très artistiques.

En face de la sortie de l'église s'ouvre la drève du château de Grimberghen (*croquis de l'église*). Ce vieux domaine est des plus intéressants à visiter. Le castel avec ses vieux pignons et son cadran sans aiguilles (*croquis*), a certes dû perdre de son cachet primitif, mais ce qu'il en reste a beaucoup de caractère.

Pour pénétrer dans le domaine, nous suivons la drève, et nous rencontrons bientôt dans la haie une porte en bois à claire-voie. Rien de plus agréable qu'une promenade dans ce parc abandonné, autour du château entouré d'un fossé sans eau, tout rempli de verdure et que franchit un pont en ruine.

Nous avons terminé ici notre promenade. Pour regagner Bruxelles, nous pouvons aller reprendre le chemin de fer vicinal sur la chaussée; ou bien nous diriger sur Vilvorde ou sur Trois-Fontaines (une heure de marche), où nous trouverons le chemin de fer de l'État ou le bateau à vapeur du canal; ou enfin aller directement sur l'*Amour* par un interminable chemin creux qui n'offre guère d'intérêt si ce n'est un beau panorama de Bruxelles (une heure et demie de marche). A l'*Amour*, on retrouve le bateau à vapeur du canal, qui nous mène au pont de Laeken.



Le Château de Grimberghen.



Guide Pratique

Promenades
AUX
ENVIRONS
DE
BRUXELLES

DEUXIÈME SÉRIE

J. LEBÈGUE ET C^{IE} ÉDITEURS
BRUXELLES

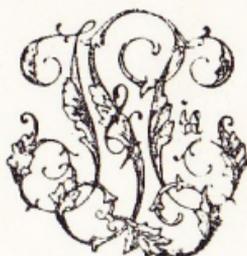
PROMENADES
AUX ENVIRONS
DE BRUXELLES

(DEUXIÈME SÉRIE)

TEXTE & ILLUSTRATIONS

PAR

AD. HAMESSE



BRUXELLES

J. LEBÈGUE & C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS

46, RUE DE LA MADELEINE, 46

TABLE DES MATIÈRES

	Pages.
I. — LA ZUENE. De Ruysbroeck à Loth par Vol- som et Leeuw-Saint-Pierre	1
II. — De Groenendael à La Hulpe par Hoeylaert et Maleyzen.	7
III. — Promenade à Eppeghem, Elewyt et Weerde.	12
IV. — Promenade à Linkebeek et Beersel, retour par Loth	18
V. — De Buysingen à Rhode-Saint-Genèse par Tourneppe et les étangs des Sept-Fontaines .	26
VI. — De Strombeek à Grimberghen par le château royal de Bouchout	35
VII. — LA PEDE. De Lennick-Saint-Quentin à Itterbeek par Bossuyt, Pede-Sainte-Gertrude et Pede-Sainte-Anne.	42
VIII. — De Groenendael à Boitsfort par le Tambour et Auderghem.	50
IX. — De Waterloo à La Hulpe par le château d'Argenteuil, la rivière d'Argent et les étangs du Gris-Moulin	58
X. — D'Eppeghem à Grimberghen par Pont- Brûlé.	64

	Pages.
XI. — De Woluwe à Tervueren par Stockel et le bois de Stockel.	71
XII. — De Rhode-Saint-Genèse à Linkebeek par Alseberg et le bois de Heysberg . . .	77
XIII. — De Dilbeek à Ternath par Bodeghem-Saint-Martin	83
XIV. — De la station de Wesembeek à la station de Woluwe par Ophem, Wesembeek, Crainhem, Woluwe-Saint-Etienne, Woluwe-Saint-Lambert et Woluwe-Saint-Pierre.	90
XV. — De Rixensart à La Hulpe par Rosières. (Le confluent de la Lasne et de la rivière d'Argent.).	97
XVI. — De Ternath à Berchem-Sainte-Agathe par Cappelle-Saint-Ulrich et Zellick.	103
XVII. — De Cortenberg à Tervueren par « In América », Everbergh, Moorsel et Vossem . .	109
XVIII. — De Genval à La Hulpe par Bourgeois, Chapelle-Saint-Lambert, Lasne et Ohain. . .	116
XIX. — De Saventhem à Vilvorde par Dieghem, Haeren, Machelen et Peuthy	122
XX. — De Ruysbroeck à Schepdael par Petit-Bigard et Vlesenbeek.	128